



9. LA ESPAÑA DEL SIGLO XVII.

9.1 LOS AUSTRIAS DEL SIGLO XVII. GOBIERNO DE VALIDOS Y CONFLICTOS INTERNOS.

Los reyes del siglo XVII denominados “Austrias menores” por su **presunta ineficacia política**, delegan las mayores decisiones de gobierno en sus **validos**. **No era un cargo institucional**; gobernaron **al margen de los Consejos**, con sus partidarios, **aumentando la corrupción**.

Destacan el **duque de Lerma** con Felipe III, el **conde duque de Olivares** con Felipe IV, en la regencia de Mariana de Austria el **jesuita Nithard**, y con Carlos II **Juan José de Austria**.

En el siglo XVII hubo numerosos **conflictos internos**. **Con Felipe III**, el duque de Lerma decretó la **expulsión de los moriscos** (1609-1614) por el posible apoyo a los turcos. **En el reinado de Felipe IV**, la política reformista de Olivares provocó diversos conflictos: el causado por la **Unión de Armas** (1625); **rebelión en Vizcaya y Castilla** por el impuesto de la sal (1631), **rebeliones secesionistas en Portugal y Cataluña** (1640) e **independentistas en Andalucía** (1641). **Con Carlos II**, revueltas de los **barretines en Cataluña** (1688-89), **Segundas Germanías en Valencia** (1693) y **motín de los Gatos en Madrid** (1699).

9.2 LA CRISIS DE 1640.

La **política centralizadora de Olivares**, con su proyecto del **Gran Memorial** que incluía la formación de la **Unión de Armas**, **provocó rebeliones en 1640**.

En **Cataluña**, al margen de la Unión de Armas, su política **chocó con la autonomía del principado catalán**. En **1639** la **guerra con Francia** estaba en la frontera catalana, **los tercios reales penetraron en el principado**, provocando las protestas en Cataluña. En **1640** estalló una **rebelión de campesinos**, se les unieron los **segadores** que se apoderaron de la ciudad de Barcelona el **día del Corpus (Corpus de Sangre)**, asesinando al virrey. Los catalanes ofrecen el **condado de Barcelona a Francia** por su ayuda, nombrando un virrey. En **1652** las tropas de Felipe IV ponen **fin a la secesión**.

En **1640** se inicia la **rebelión en Portugal**. **Los nobles** cansados de la política española poco favorable a sus intereses **se niegan a colaborar contra la rebelión catalana**. Nombran rey al **duque de Braganza, como Juan IV**. La guerra se prolongó hasta **1668**, reconociendo la corona española la **independencia de Portugal**.

9.3 LOS AUSTRIAS DEL SIGLO XVII: EL OCASO DEL IMPERIO ESPAÑOL EN EUROPA.

El siglo XVII supuso el **fin de la hegemonía española en Europa**. La política exterior de **Felipe III** estuvo presidida por la pacificación, firma la **paz con Inglaterra (1604)**, la **Tregua de los Doce Años con los Países Bajos (1609)**, y **paz con Francia** al morir Enrique IV; pero 1618 estalló la **Guerra de los Treinta Años (1618-1648)**, España participó al lado del Emperador Fernando II.

En el reinado de **Felipe IV** **expiró la Tregua** con los Países Bajos, reanudándose la guerra. **Francia entra en la Guerra de los Treinta Años** a favor de Suecia y Países Bajos. La **sublevación de Cataluña y Portugal** en 1640 merma las fuerzas españolas. En 1648 firma la **Paz de Westfalia**, España reconoce la **independencia de Holanda** iniciándose la **hegemonía francesa** en Europa. En 1659, España firma la **Paz de los Pirineos** con Francia, perdiendo el Rosellón y la Cerdeña.

El acoso francés siguió en el reinado de **Carlos II**. Forma la **liga de los Augsburgo** junto a los Habsburgo alemanes, Inglaterra y Holanda, **deteniendo el expansionismo francés**.

9.4 LA ESPAÑA DEL SIGLO XVII: EVOLUCIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL

España vivió en el siglo XVII una enorme **crisis demográfica, económica y social**. A lo largo del siglo **la población se estancó**, siendo Castilla la más afectada. Influyeron varios factores: crisis de subsistencias, epidemias, guerras, emigración a América y expulsión de los moriscos.

La **producción agrícola disminuyó**, sobre todo en Castilla. La **ganadería sedentaria y estabulada** creció frente a la trashumante, perjudicada por la disminución de exportaciones a Flandes. No se invertía en empresas industriales y comercio, la **artesanía castellana entró en recesión**. La **metalurgia vasca y la industria naval** estaban en crisis. **Decayó el comercio en América**. Pero en las **últimas décadas** se inicia una **leve mejoría**.

La **estructura social** seguía siendo **medieval**. Había **dos estamentos privilegiados: nobleza y clero**, y un **tercer estamento, los plebeyos**. El número de nobles y clérigos creció. La **burguesía** intentaba ennoblecerse, y la situación de los **campesinos** empeoró, siendo frecuentes las revueltas y la emigración a Madrid o a la periferia peninsular. En torno a esta sociedad vivían **mendigos, pobres y maleantes**.

9.5. LA ESPAÑA DEL SIGLO XVII: ESPLENDOR CULTURAL. EL SIGLO DE ORO.

La España del siglo XVII continuó apegada a **valores aristocráticos y religiosos**. La **cultura barroca** al servicio de la **monarquía absoluta y de la Iglesia Católica**, utilizada como propaganda de la **Contrarreforma**.

La **técnica y la ciencia**, entraron en **decadencia** al quedar relegadas de la revolución científica que se estaba produciendo en Europa. En el ámbito del **pensamiento** destacaron los **arbitristas**, críticos precursores de los ilustrados del siglo XVIII, con escasas influencias sobre el poder político hasta finales del siglo XVII.

Al contrario que la economía, la **literatura** vive su **Siglo de Oro**. Se inicia con la prosa del **Quijote de Cervantes**, y siguió cultivándose la novela picaresca como **El Buscón de Quevedo**. En poesía destacaron **Góngora y Quevedo**, y en teatro **Calderón de la Barca, Tirso de Molina y Lope de Vega**.

El **arte barroco**, refleja la España de la época, centrándose más en la apariencia que en la esencia. Ejemplo de la **arquitectura** fue **Gómez de Mora** (Plaza Mayor de Madrid). En **escultura** destaca **Gregorio Fernández**. Será la **pintura** la manifestación artística más sobresaliente, destacando **Zurbarán, Velázquez y Murillo**.

Lucía Ortega Gallego